



## الفرض الثاني للفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

مع نهاية القرن العشرين، وبداية القرن الواحد والعشرين، هبت علينا رياح الثورة التكنولوجيةقادمة من الغرب، وكلنا أمل أن تأتي ثمارها خيرا ينقل العالم نقلة يرتقي بها مستوى الفرد فكريا وعلميا وحضاريا، حتى اكتشفنا بمرور الوقت توحش تلك الثورة ومثالبها فالเทคโนโลยيا سلاح ذو حدين وعملة لوجهين، يمكن استخدامها لخير البشرية كما يمكن استخدامها لتدمرها.

ثورة الاتصالات بوسائلها القديمة والحديثة جعلت من العالم قرية واحدة تواصل وحوارا، ولكن في المقابل أصبح أفراد الأسرة الواحدة غرباء في البيت، لكل منهم عالمه الخاص به ينتقل فيه بين موقع كثيرة كالفيسبوك والتويتر وألعاب الحاسوب ... الخ، ومن قبلها القنوات الفضائية الملؤنة للعقل تبهرن متبعيها ومشاهديها الأوفياء.

وللأسف لم ينتبه هؤلاء البشر لما يحاك له إلا القليل، حتى تسليت إلى العقول مسميات غريبة ووصل الأمر إلى انهيار جعل الفرد ينادي بحرية الإبداع، والتفكير، والحرية الشخصية، ومواكبة التقدم الحضاري، فأصبحت الأخلاق في مأزق والدين في انسلاخ والبشرية في تحديد دائم تحت غطاء الحرب الإلكترونية .

### 1. الوضعية الأولى: (06ن)

- صنع فكرة عامة للسند؟ ..... (02ن)
- ماذا أحدثت ثورة الاتصالات؟ ..... (01ن)
- اشرح ما يلي: مثالبها، تبهر، مواكبة ، يحاك..... (02ن)
- استنبط القيمة المستفادة من السند ..... (01ن)

### 2. الوضعية الثانية : (06ن)

- أعرب ما تحته خط في السند ..... (01ن)
- استخرج من الفقرة الثانية اسماء فاعلا وبين وزنه ..... (01ن)
- استخرج من الفقرة الأولى حرفي معنى وبين نوعيهما ..... (01ن)
- ما نمط الفقرة الثانية مع ذكر مؤشرين له ..... (01ن)
- استخرج من الفقرة الأولى محسنا بدعيها وبين نوعه ..... (01ن)
- (التكنولوجيا سلاح ذو حدين) ما نوع الصورة البيانية ..... (01ن)

### 3. الوضعية الإدماجية : (08ن)

السياق: أكد الخبراء أن المحتويات التافهة تتتصدر نسبة مشاهدة كبيرة خاصة في الدول العربية .

السند: لا يجعل من الحمقى والتافهين مشاهير، ولا تكن طرفا في تغذية مستنقع الرذيلة .

التعليمية: أكتب فقرة تفسيرية من أربعة عشر سطرا تبيّن من خلالها خطورة وسائل الاتصال الحديثة التي وجهت توجيهها سلبيا وكيفية احتنابها أو الترشيد من استعمالها خاصة من رواد منصات التواصل الاجتماعي من فئة الشباب موظفا في ذلك: فعلا مضارعا مبنيا على الفتح ، واسماء فاعلا ، وتشبيها ، مع احترام علامات الوقف .