

وزارة التربية الوطنية	متوسطة الشيخ زيان عاشور
مديرية التربية لولاية الجلفة	التاريخ: الاثنين 01 مارس 2021
المادة: اللغة العربية	اختبار الفصل الأول لتلاميذ الثالثة المتوسطة
	المدة: ساعة و نصف

السند:

إن أخطر ما يمكن أن تقع فيه وسائل الإعلام فيما يتعلق بجهود مكافحة المخدرات؛ هو الترويج لها من غير قصد، وتمجيد حياة المتعاطين لها وتصويرها على أنها تقوم على السعادة واللذة والمسرات، وكُلنا نذكرُ بعض الأفلام التي تُصورُ المدمنَ على أنه رجلٌ ظريفٌ ومُسلٌّ ومُضحكٌ... إذ يبدو في هذه الأفلام وكأنه ازدادَ جاذبيةً وخفة دمٍ تسري فيه الدُعاة والظرافة بتعاطيه للمخدرات اللعينة... فالمدمنُ غارقٌ في عالمٍ افتراضيٍّ يسخرُ من كلِّ شيءٍ طالقاً لسانه لنقد الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية في قالبٍ ظريفٍ وهزليٍّ... سرعانَ ما تنقشعُ عنه سحائبُ المثالية... كما تنحو بعضُ الأعمال الإعلامية دونما قصدٍ - غالباً - إلى تصوير المدمنَ على أنه مقدّمٌ في نقد الأوضاع المعيشية يومياً؛ ومن ذلك ما فعله رسّامُ كاريكاتوريٌّ عربيٌّ من خلال تصوير المدمنين، وهم يُطِفون عباراتِ النقدِ الصريحة والجريئة... والرسالة هنا إما أن الطريقة الوحيدة لقبول الواقع تقوم على تعاطي المخدرات والمهلوسات، أو أن الأسلوبَ الوحيدَ لنقدِ هذا الواقع يقتصرُ في الإدمان على تلك الآفة المهلكة، وربما لا يشكُّ أحدٌ أن الرسّام حين رسمَ ذلك لم يكن يقصدُ الترويجَ للمخدرات، أو السكوت على خطرها، ولكنه أرسلَ رسالةً إعلاميةً - دونما قصدٍ - أسهمت في تمجيد المدمنين وتصويرهم على أنهم ظرفاءٌ يتميزون بحسِّ الدُعاة، وأتُهم يمتلكون الجرأة والشجاعة لنقدِ الواقع ومواجهته، والمفارقة هي أن واقع المدمنين على النقيض من ذلك تماماً؛ (فهم أكثرُ الناس انسحاباً وهروباً من الحياة، وأقلُّهم جرأةً في مواجهة الواقع، فشئان ما بين عالم المخدرات الزائف، والعالم الواقعي، كما أن حياتهم جحيمٌ بعينه، فهم لا يستطيعون أن يعيشوا دون الاعتماد على هذه الآفة الرهيبة)... فأين الظرافة؟ وأين الجرأة في ذلك؟ وإذا كُنّا نتحدّث عن البُعد السلبي لوسائل الإعلام، فلا بدُّ أن نذكر دور الأسرة، وأولياء الأمور هم الذين يستطيعون الانتباه إلى أيِّ تغييرٍ في سلوكِ أبنائهم نتيجة تصفّحهم لمواقع التواصل الاجتماعيّ أو دخولهم عُرفِ الحوار والدراسة، وهم الذين بإمكانهم التأكّد من سلامة الفضاءات الإعلامية التي يلجأ إليها أبنائهم، كما أنه على وسائل الإعلام أن تُبرزَ أن الخروجَ من بحرِ قوَضَى وسائل التواصل الاجتماعيّ ممكِنٌ من خلال عرضها للقدوات والنماذج الناجحة...

[ الدكتور نبيل الشريف؛ جريدة الدستور الأردنية - بتصرف - ]

اقرأ السند قراءةً متأنيةً فاحصةً عدّة مرّات، ثم أنجز المهمّات التالية:

**الجزء الأول (12 نقطة)**

أ - الوضعية الأولى: (05 نقاط)

1- قدّم عنواناً ملائماً للسند.

2- أبرز الجانب السلبي الذي وقعت فيه وسائل الإعلام.

3- حدد واقع المدمنين على المخدرات حسبًا شخصه الكاتب.

4- لخص مضمون السند في فكرة عامة مناسبة.

5- هات مرادف كلمة الخادع، وضد كلمة الجبن من السند.

### ب - الوضعية الثانية: (07 نقاط)

1- استخراج من السند: اسم فاعل مبيّنًا طريقة صياغته - صيغة مبالغة موضحًا فعلها ووزنها.

2- حول الجملة الموضوعية بين القوسين في السند إلى المفرد المذكر المخاطب، وغير ما ينبغي تغييره.

3- أعرّب ما فوق الخط إعراب مفردات.

4- ائف الجملة التالية بلا النافية للجنس: "المدمن ظريف"، واضبطها بالشكل التام، ثم حدّد أركانها.

5- حدّر زميلك من عواقب الإدمان على الفيستوك موظفًا فعل أمر مؤكّد بنون التوكيد الثقيلة.

6- حلّل الصورة البيانية الآتية واشرحها: "المدمن غارق في عالم افتراضي"

### الجزء الثاني: (08 نقاط)

### ج - الوضعية الإدماجية الإنتاجية:

#### السياق:

... أثناء تصفحك لبعض مواقع الفيسبوك وجدت أنها تنشر الإشاعات الكاذبة والأخبار المغلوطة، ووجدت بعض المجموعات تستهزئ بالدين الإسلامي وتحقّد على المسلمين، فراعك هول الموقف ثم التقيت بزميلك أنس فأخبرته بذلك، فردّ عليك قائلاً: "إنّ وسائل التواصل الاجتماعيّ لها إيجابيات؛ كالأطلاع ونشر المعرفة والعلم والتعلّم والحثّ على التضامن والتعاون وحسن الخلق، كما أنّ لها سلبيات تتجلى في نشر الرذائل وخطابات الحقد والكرهية والإساءة والعنف وتقاذف عبارات السبّ والتلبّ والتجريح والتنازب بالألقاب...". فقرّرنا إنشاء صفحة إلكترونية لنبذ خطاب الحقد والكرهية.

السندات: أ - قال الله تعالى: { ... وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالتَّوَدُّانِ ... } (سورة المائدة، الآية: 2)

ب - قال الشاعر: إِنَّمَا التَّامُّ الْأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنَّ هُمُ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

ج - الإدمان الإلكتروني مرض عصري، أثره سلبي، وعلاجه الواعي.

التعليمة: أكتب موضوعًا لا يقل عن اثني عشر سطرًا تبرز فيه أهمية وسائل التواصل الاجتماعيّ ودورها في حياة الفرد والمجتمع، وتفتح زملاءك بأهمية الأخلاق الحميدة والفضائل، وتحدّرهم من مخاطر وسائل التواصل الاجتماعيّ وعواقب الإدمان عليها موظفًا فعل الأمر المؤكّد والنهي والاستعارة المكنية ومستشهدًا بما تحفظه من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.

- انتهى -

- لكلّ مجتهد نصيب -

أساذكم برجو لكم التوفيق

صالح عويسي